

А.Д. ЛУНИНА, зав. редакции журнала «Научно-методический журнал заместителя директора школы по воспитательной работе», г. Москва
Т.И. МАРМИНОВА, педагог дополнительного образования, школа №1543, г. Москва

ТРАДИЦИОННЫЕ ДЕЛА УЧЕНИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА ШКОЛЫ

Вот уже несколько десятилетий неотъемлемой частью воспитательного процесса в российском образовании являются традиционные коллективные дела: коммунарские сборы, научно-практические конференции, всевозможные конкурсы, турниры, праздники и т.д.

Вашему вниманию предлагаются краткие описания некоторых из этих форм.

1. ДЕЛА ШКОЛЬНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

- Предвыборная кампания, выборы президента гимназии**

В начале учебного года Советом школы публикуется предвыборный список претендентов на пост президента Школьной республики. Каждый кандидат разрабатывает и знакомит «сограждан» «школьного государства» со своей предвыборной программой. В школьном фойе могут быть представлены агитационные газеты или плакаты с той или иной информацией об участниках выборов. По истечении срока, отведенного на предвыборную кампанию, проводятся выборы. Учащимся 5–11-х классов выдаются бюллетени, которые они должны заполнить и опустить в урну. Результаты выборов публикуются в школьных СМИ.
- Выборы школьного совета самоуправления**

После выборов президента наступает второй этап: выборы школьного совета самоуправления. Это мероприятие можно провести двумя способами. Первый способ – избранный президент приходит вместе со своей командой, которая автоматически формирует совет самоуправления. Второй способ – каждый класс выдвигает по два-три кандидата, наиболее достойных занять место в школьном совете самоуправления; на открытом заседании ученического коллектива рассматриваются все претенденты и принимается решение о принятии выставленной от класса кандидатуры.
- Коммунарские сборы**

Коммунарские сборы могут носить многодневный или однодневный характер и предполагают выезд школьного актива в загородный лагерь, дом отдыха или какое-либо иное место (иногда проводятся и в школе). Главной задачей данного мероприятия является сплочение школьного коллектива и развитие самостоятельности учащихся. Дни, проведенные детьми на таком сборе, насыщены коллективными творческими делами разной направленности, подготовкой и организацией которых они занимаются вместе со взрослыми.
- День дублера**

Это игра. Именно в этот день учителя могут почувствовать себя детьми, а учащиеся взрослыми. Место директора занимает президент Школьной республики со своими помощниками, а педагогический коллектив осваивает ученические парты. Как в зеркале дети наблюдают себя со стороны в лице своих педагогов (было бы хорошо сделать несколько видеозарисовок на эту тему). В такой день учащиеся стараются проявить максимум своих возможностей и доказать свою самостоятельность и состоятельность.
- Организационные сборы старшеклассников: проектирование внеучебной жизни старшей ступени школы**

В начале учебного года, на общем собрании старшеклассников разрабатывается план внеучебных дел на год. В него учащиеся закладывают как творческие мероприятия (театральные постановки, организация кружка поэтов и т.п.), так и темы, которые в дальнейшем будут разрабатываться научными обществами учащихся, мероприятия, проводимые ученическим самоуправлением (организация общества помощи двоечникам, озеленение пришкольного участка, организация школьных дежурств), туристические поездки и т.д.



Групповая проблемная работа по созданию кодекса правил учащихся

На общем собрании школьного самоуправления разрабатывается кодекс правил учащихся. Этот документ создается для регламентации прав и обязанностей учащихся. По этим законам предстоит строиться и жить школьному «государству». Его необходимо утвердить у директора или заместителя директора по воспитательной работе школы. После этого кодекс публикуют в школьных СМИ.

РИСКИ И ОГРАНИЧЕНИЯ¹

В некоторых школах мы можем наблюдать так называемое самоуправление на бумаге. Поступает директива сверху, – и начинают придумывать, красиво расписывая для отчетности, Конституцию школьного государства, кодекс правил учащихся, выборы школьного совета и многое другое. Такое самоуправление не нужно ни детям, ни взрослым. Но хуже всего, когда педагоги начинают использовать детей для проведения каких-либо праздников и это называют самоуправлением. Полный контроль детской деятельности также не может называться самоуправлением, так как для этого педколлектив должен делегировать некие полномочия учащимся, или это будет только игра, как частенько мы играем в День дублера. День дублера может являться формой самоуправления лишь в том случае, если в данной школе есть профильные педагогические классы. Дети самостоятельно проводят уроки у младшего звена и несут полную ответственность за выполнение своих педагогических обязанностей. Этот день является для них профильной практикой.

Но даже если все вышеперечисленное вам не грозит, у вас все равно может не получиться самоуправление, так как детей необходимо к этому готовить.

2. ДЕЛА НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА УЧАЩИХСЯ



Научно-практические конференции «Достижения молодых» (9–11-е классы), «Достижения юных» (5–8-е классы), «Шаг в науку», «Творчество. Сотрудничество. Поиск» и т.д.

Научно-практические конференции могут носить как общий характер, где дети имеют возможность продемонстрировать свои таланты и возможности в различных сферах науки, так и тематический (по предметам или интересам). Конференцию можно разделить на несколько частей: практическую – участники представляют свои творческие работы, и теоретическую – зачитывание докладов и выступления учащихся. Отдельно можно организовать выставку достижений школьников «Очумелые ручки нашей школы».



Научно-практическая конференция учащихся с привлечением преподавателей, аспирантов и студентов вузов города

Данная конференция позволяет учащимся проявить свои способности и таланты, познакомиться с интересными людьми и их работами, определиться с выбором вуза и т.д. Также конференция носит и профориентационный характер.



День науки

В этот день чествуют выдающихся деятелей науки: каждый класс оформляет стенд, посвященный какому-либо ученому, выходит специальный выпуск школьной газеты, где рассказывается об изобретателях прошлого. Можно провести КВН «Гении» нашего двора», «Джинсовая теория Эйнштейна» и т.п.



Ежегодные исследовательские ученические экспедиции

Чаще всего руководителями таких экспедиций являются учителя истории, но это не обязательно. Намечается маршрут, определяется группа участников и сроки, проводится подготовка. Лучше всего проводить экспедицию в летний период.

Экспедиции помогают школьникам стать более самостоятельными, организованными, проявить свои способности, больше узнать о своем родном крае и приобрести навыки выживания в природных условиях.

◆ Археологические экспедиции

Для желающих во время летних каникул можно устраивать поездки в места археологических раскопок в Крым, Новгород или куда-то еще. Дети познакомятся с нау-

¹ В этом разделе мы будем рассматривать возможные ограничения описываемых нами традиционных дел ученического коллектива школы.

кой археологией, научатся распознавать временные слои, правильно регистрировать находки и многому другому. И даже если вы ничего не найдете, все равно экспедиция не будет проведена даром: дети с пользой отдохнут на свежем воздухе, получат определенные навыки, пополнят свои исторические знания и приобретут новых друзей.

РИСКИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

Самым большим риском для научного общества учащихся является превращение реальных исследований и дел в псевдонаучные; в написание учащимися рефератов и эссе, которые имеют мало общего с научными работами.

Серьезные исследования должны подразумевать:

- ✓ Ориентированность на получение нового знания. Оно может быть маленьким, но открытием для учащегося, например, пойти в архив и выяснить историю своего района, узнать, сколько жителей в нем живет, кто его основал, откуда пошло название и т.п.
- ✓ Проведение неких опытов (например, проведение школьниками забора воды в местных водоемах).
- ✓ Тщательный объектный анализ полученных результатов.
- ✓ Их правильное оформление. Ребенок должен уметь правильно оформлять свою исследовательскую работу.

Другим риском можно считать навязывание тем исследований педагогом. Мы можем лишь помочь выбрать ребенку тему, соответствующую его возрасту, способностям и ресурсам.

Третья опасность заключается в принуждении учителей курировать НОУ. Педагог должен быть сам заинтересован в этом, иначе риск подмены научной деятельности рефератами и навязывания тем исследования еще больше увеличивается.

3. СПОРТИВНЫЕ ДЕЛА



«День здоровья»

Школа делится на несколько игровых площадок. Во дворе проводятся соревнования по челночному бегу, перетягиванию каната, чемпионат по мини-футболу, баскетболу, состязания в меткости (городки, стрельба по целям, «вышибалы» и т.д.) и многое другое. В здании школы можно организовать соревнования по настольному теннису, волейболу, прыжкам в мешках, «школьное ориентирование по классам» и т.п. Все это способствует укреплению здоровья учащихся и привлечению их к занятию спортом.



Школьные олимпийские игры

Проводятся в течение нескольких дней. Каждый день устраиваются соревнования по определенному виду спорта (желательно, чтобы в состязаниях принимали участие члены семей школьников – папа, мама, бабушка, дедушка и т.д.). Первый день традиционно можно посвятить открытию Школьных олимпийских игр. В этот день проводятся интеллектуальные марафоны, конкурс спортивной песни, выставка спортивных достижений учащихся школы и т.д. Все последующие дни проводятся тематически, в соответствии с составленной учителем физкультуры программой. 1-й день – чемпионат по футболу (команда старшеклассников против команды учителей), 2-й день – соревнования по волейболу, 3-й день – кросс, бег с препятствиями, забеги на 100 метров, эстафета и т.д.



Конкурс «Самый спортивный класс»

Проводятся соревнования не только на ловкость и выносливость, но и на теоретическое знание основ физической культуры. Класс разбивается на практиков и теоретиков. Практики участвуют в спортивных состязаниях (групповые прыжки через прыгалки, прыжки в длину, лазание по канату, гонки на самокате и т.д.). Теоретическая часть включает в себя конкурс спортивных стихов, смотр спортивной песни, интеллектуальный марафон и т.п.



Соревнование по спортивному ориентированию

Традиционно соревнование по спортивному ориентированию проводятся на природе. Если рядом со школой находится лесопарковая зона, то это было бы идеальным местом для такого мероприятия. Участникам выдаются маршрутные листы с указанием пунктов выполнения заданий. По прибытии на отмеченный в карте участок соревнующемуся выдают бланк с указанным в нем заданием (поставить палатку, развести костер, попасть шишкой в мишень и т.п.). Побеждает прошедший все этапы и выполнивший наибольшее количество заданий за кратчайший срок.

Если же такой возможности нет, то выходом из данной ситуации может оказаться проведение соревнований по ориентированию в школе. Участники получают маршрутные листы с названиями предметов, необходимо в кратчайший срок отметить во всех указанных кабинетах.

Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»

Семейные соревнования лучше всего проводить в выходные дни, чтобы родители имели больше возможностей принять участие в них. Конкурсы могут быть разными: шуточными (родители надувают шарик, а ребенок должен его лопнуть, «Мама – мумия» (выдается рулон туалетной бумаги, которой оборачивают маму) и т.д.), на выносливость (перетягивание каната, семейная эстафета, бег в обруче, прыжки через прыгалки и т.д.), на смекалку (эстафета «кто быстрее» – задается загадка, если не отвечаешь – пять раз отжимаешься от пола и т.п.).

День лыжника

Лучше всего проводить такое мероприятие в лесу или парке, одним словом, там, где есть простор для лыжника. Намечается маршрут, определяются этапы, формируются команды из нескольких человек. На первом этапе участники должны сбить ведро с головы снеговика, на втором – проехать между вкопанными змейкой колышками, на третьем – надеть противогазы и пробежать определенный отрезок в них и т.д.

Военно-спортивная игра «Взятие снежного города»

В игре участвуют учащиеся 5–8-х классов. Предварительно во дворе школы из снега строятся два замка, учащиеся разбиваются на две команды, выбираются сторонние наблюдатели для обеих команд. Главная задача участников этой игры – «убить» максимальное количество противников. Одно попадание снежком засчитывается как легкое ранение, два – как тяжелое, и три – игрок выбывает.

Игра сплачивает коллектив класса, позволяет учащимся проявить находчивость, предприимчивость и сноровку.

Туризм

◆ **Экологический оздоровительный поход.** Выход всей школы в турпоход. Наглядные лекции по биологии, получение навыков выживания в лесу, основ охраны окружающей среды, приготовление пищи на костре, установка палаток и песни у костра. Все это позволяет сплотить коллектив, проявить способности детей вне школы. Мероприятие может служить развитию экологической культуры у учащихся, быть краеведческим по характеру.

◆ **Туристические адаптационные походы по родному краю.** В школе формируется клуб любителей родного края, который организует пешие походы по местам былой славы. Чаще всего руководителем такого клуба является учитель истории, который может не только организовать такое мероприятие, но и рассказать об историческом значении данной местности. Во время похода учащиеся знакомятся с памятными местами, общаются с местными жителями, записывают их воспоминания о произошедших там событиях (ведение боев во время ВОВ, проезд писателей, художников, поэтов и т.д.).

РИСКИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

Если в вашей школе спортивные игры проводятся ради спортивных достижений, то это не правильно. Расставьте приоритеты: либо для вас главным является достижение, либо – воспитание. Основной опасностью для воспитания будет являться то, что все спортивные достижения будут делаться только ради самих себя и воспитание останется потерянным.

Также не стоит забывать, что спорт в школе не профессиональный, в основном он носит оздоровительный характер, а перегибы могут привести к плачевным результатам. Например проведение Дня здоровья в дождь, чревато массовыми простудами.

4. ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ДЕЛА

Встреча с ветеранами ВОВ, тружениками тыла, бывшими малолетними узниками фашистских концлагерей «Никто не забыт, ничто не забыто»

Проводится 9 мая. Приглашаются участниками войны, проживающие в районе. Устраивается вечер памяти с выступлением школьников: песни военных лет, танцевальные номера

из репертуара танцевальных площадок 30–40-х годов, прокручиваются пластинки со старыми песнями, показываются исторические фильмы и т.д.

Военно-спортивные игры «Зарница», «Орленок»

Проводятся за пределами школы. Учащиеся делятся на две команды, разрабатывают форму своего подразделения и флаг, после чего игру можно начинать. Участникам игры выдаются карты «боевых действий» и задания (взять высоту «Х», преодолеть полосу препятствий, форсировать интеллектуальное «болото»). Главной задачей является захват штаба противника. «Убитым» считается учащийся, лишившийся погон, которые перед игрой пришиваются на плечи участникам. Игра развивает самостоятельность, дает навыки стратегического мышления, организации совместных действий, принятия неординарных решений на месте, а также заряд бодрости и энергии.

День гражданской обороны

Этот день можно провести по-разному. Например, это может быть мероприятие по отработыванию навыков на случай террористического акта или пожара. По школе дается три звонка: учащиеся должны произвести эвакуацию в соответствии с предписанными правилами и собраться на пришкольном участке. Старосты классов докладывают директору школы о выполнении задания. Есть и другой вариант. День гражданской обороны проводится с конкурсами, эстафетами и играми (соревнования по надеванию противогаза, конкурс на лучшее знание отравляющих веществ, эстафета санитаров, тушение условного пожара и т.д.).

РИСКИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

Военно-патриотические дела – это хорошо, но постарайтесь обойтись без перегибов иначе они могут превратиться в военно-милитаристические. Важно помнить, что военный патриотизм – это воспитание на примерах, а не воспитание военных. Кроме того, хорошо, если школа не будет «заикливаться» только на военных достижениях, а также вспомнит о художественном, литературном, научном и другом патриотизме.

5. ПРАЗДНИКИ

День знаний

День, когда вся школа разбивается на многочисленные площадки для игр, конкурсов, соревнований, концертов, спектаклей. Кульминацией праздника является торжественный сбор в актовом зале, где будут объявлены лучший ученик года и лучший учитель года. Первоклассники произнесут клятву и будут приняты в дружную школьную семью.

День учителя

Учащиеся встречают учителей на пороге школы и вручают им цветы с приглашением на торжество, устраиваемое в актовом зале. Классы украшаются газетами, посвященными учителям. Выходит праздничный выпуск общешкольной газеты с курьезными историями из школьной жизни учителей и стихами в их честь. На школьной сцене ставится спектакль «Жизнь нашей школы, или «Как воспитать Ломоносова», КВН или капустник с участием учащихся всех классов и т.д. Можно провести игровой День учителя с конкурсами, играми и лотереями, в которых учителя будут принимать самое непосредственное участие.

День святого Валентина

Самый романтичный праздник в году. Школа украшается газетами со стихами учащихся на тему любви, романтики и встреч под луной... В актовом зале организуется бал, на который школьники приходят в костюмах. Молодые люди со сцены посвящают юным дамам стихи, а девушки поют романсы.

Посвящение в первоклассники

Традиционно это мероприятие проводится 1 сентября. Но лучше, если первоклассники вначале привыкнут к школьной жизни – тогда посвящение доставит им больше удовольствия и придаст данному событию большую значимость. Заблаговременно родителям раздаются пригласительные билеты. В назначенный час все собираются в актовом зале. Директор произносит речь, после чего пятиклассники торжественно вручают первоклассникам «сертификаты первоклассника». Учащиеся среднего звена показывают постановку на тему «В стране знаний», «Сказка о школе», «Баба Яга и первоклассник Петя» и т.п.

- Посвящение в пятиклассники, десятиклассники**
Наиболее выигрышный вариант – сделать это в виде полосы препятствий с различными конкурсами, на которых учащиеся будут отстаивать право называться пятиклассниками или десятиклассниками. Можно провести посвящение и традиционно, с торжественным вручением паспортов пятиклассника и десятиклассника, поздравлениями директора, родителей и выступлением учащихся.
- Новогодний калейдоскоп**
Возможно проведение данного праздника в несколько дней. Во дворе школы устраивается конкурс на лучшего снеговика или снежную скульптуру. Устраивается взятие снежной крепости. Проводится конкурс по стрельбе снежками по мишеням. Среди школьников организуется соревнование на лучшую инсценировку новогодней сказки. Завершается Новогодний калейдоскоп общим чаепитием в актовом зале.
- Рождественские вечера**
В классах проводятся посиделки с песнями, рассказыванием сказок, плясками и вождением хороводов. Проходит смотр народных танцев. Выставка вышитых школьниками рушников и поделок из дерева. На школьной сцене старшие классы показывают Рождественский спектакль.
- 8 Марта**
Существует множество вариантов проведения этого праздника, но нам бы хотелось предложить отпраздновать его в форме соревнований между командами дочерей, мам и бабушек, а содержание конкурсов вам подскажет ваша фантазия.
- День театра**
В этот день вся школа принимает участие в различных постановках. Это могут быть и театрализованные представления, и мини-сценки на различные темы, и капустники, и феерические шоу, и КВНы, и т.п. Можно провести это мероприятие и несколько иначе. За несколько дней до праздника школьникам предлагается ознакомиться со списком номинаций: «Лучшая постановка», «Лучшее шоу», «Самый забавный капустник», «Мы начинаем КВН» и т.д. Каждый класс выбирает наиболее понравившуюся тему и готовится. После всех выступлений в каждой номинации выбирают победителя. Награждение проводит директор школы – вручает грамоты и шуточные призы (воздушные шары, свисток, очки с усами или кулинарные поделки учащихся).
- Литературные гостиные, посвященные знаменательным датам**
Литературные гостиные могут проводиться как в классе, так и на общешкольном уровне. Наиболее красочной и интересной можно по праву считать гостиную, проводимую в форме бала с нарядами XVIII или XIX веков. Выступления учащихся будут смотреться наиболее интересно и красочно, если исполнители будут одеты в костюмы времени написания исполняемого ими произведения.
- Посвящение в общество «Клио» (3-и, 4-е или 5-е классы)**
Для детей было бы гораздо интереснее знакомиться с новыми предметами в игровой форме. Так, первое знакомство с историей можно начать с посвящения учащихся в общество («Клио» – богиня истории). На первое занятие детей просят прийти в тогах. Класс оформляется в стиле Древней Греции, изготавливаются «ордена Богини Клио». Детям зачитывают послание великой Богини потомкам и при помощи лаврового венца и ордена посвящают в общество.
- Экологические праздники:**
- ◆ **Выставка-ярмарка «Дары осени».** Наверняка у многих учащихся есть дачные участки, на которых они или их родители выращивают различные овощи и фрукты. В первых числах сентября проводится общешкольная выставка-ярмарка, на которой дети демонстрируют свои успехи в огородничестве и садоводстве (бусы из крыжовника, ваза из тыквы, картина из сухофруктов и т.д.). Ребята, не имеющие огорода, могут принести другие свои поделки: гербарии, икебаны и т.п. Устраивается кулинарный конкурс «Осенний деликатес», конкурс на лучший осенний пейзаж и т.п.
 - ◆ **День леса.** Каждый класс делает газету на лесную тему. Школа украшается листвой и цветочными композициями. Проводится конкурс стихов о природе, конкурс на лучший скворечник или кормушку для птиц. На сцене школьного театра ставится спектакль на экологическую тему. Организуются походы в лес.

- ◆ **Фестиваль экологической песни «Зеленый дом – моя планета».** Заранее объявляется о проведении фестиваля и различных его номинациях: «Бардовская песня о красоте родного края», «Песни собственного сочинения о природе», «Зарубежные песни на экологическую тему», «Отечественная эстрада – за чистую Землю» и т.п. Победители награждаются корзинами с фруктами, которыми они могли бы поделиться с остальными участниками фестиваля.

☑ **Фольклорные праздники:**

- ◆ **Русский народный праздник «Жаворонки».** В этот день в деревнях и селах выпускали на волю жаворонков, что символизировало приход весны. На улице устраивают народные гуляния для всей школы. Поют русские народные песни, исполняют частушки, водят хороводы. Скоморохи проводят различные потешные игрища. Всем участникам раздают овсяное печенье в форме жаворонков.
- ◆ **Масленица.** Праздник встречи весны. Во дворе школы ставят чучело Масленицы, выпекают блины, пирожки, калачи, бублики и т.д. Дети катаются на санках с горок (если есть снег), принимают участие в различных конкурсах (бег в лапшах, прыжки в мешках, конкурс на самый большой снежный ком и т.п.). Здесь же располагаются ряды школьной ярмарки, на которой можно приобрести различные безделушки, сделанные руками детей. Масленицу можно проводить и в стенах школы. В этом случае на подмостках школьного театра осуществляются постановки русских народных сказок, проводят конкурс русских народных танцев или частушек собственного сочинения. Поскольку блины являются неотъемлемой частью этого праздника, то можно провести конкурс на самый вкусный блин, самый большой блин, самый толстый блин и т.д.
- ◆ **Фольклорный фестиваль творческих коллективов учащихся.** Данный фестиваль подразумевает проведение праздника среди учащихся 5–11-х классов и представляет собой выступления творческих групп учащихся от каждого класса. Акцент здесь должен быть сделан на сохранении фольклорных традиций народов различных стран мира. Подготовка к фестивалю начинается за 2–3 месяца с целью сбора необходимой информации и пошива костюмов для красочности и образности происходящего. Проводить такой праздник лучше в конце учебного года, чтобы это действие стало завершающим аккордом перед длительными летними каникулами. Обязательно оргкомитет выбирает членов жюри, которые отмечают участие каждого коллектива отдельной номинацией, чтобы никто не остался без внимания и подарков. Оценивают все, начиная от костюмов, антуража и заканчивая актерским мастерством и презентацией номера.

☑ **Праздник снежных равнин**

В этот день классы выезжают на природу с лыжами и санками. Дети играют в снежки, строят снежные замки, лепят скульптуры. Данное мероприятие направлено на формирование дружного классного коллектива, развитие в детях творческих начал и просто развлечения.

☑ **Праздник «Прощание с букварем»**

В этот день малыши тожественно прощаются с букварем и знакомятся с книгой для чтения. Праздник можно провести в виде театральной постановки на тему «Приключения Букваря и Книги для чтения в стране Неучухии». Можно организовать целый ряд конкурсов (прочитать стишок, исполнить песню, отгадать загадки, собрать мозаику, придумать спортивные задания и т.д.), через которые ребята будут проходить вместе с букварем, чтобы вызвать Книгу для чтения из страны Неучухии.

☑ **Вечер встречи выпускников**

По почте рассылаются приглашения или шуточные телеграммы. Школа оформляется старыми фотографиями, замечаниями из детских дневников, из архива достаются журналы приглашенных классов. Сам праздник может состоять из нескольких частей: просмотр небольшого видеофильма, где учителя вспоминают курьезные истории из жизни выпускников, концерта в честь приглашенных, конкурсной программы и выступления приглашенных. Завершается вечер чаепитием.

☑ **«Последний звонок»**

Традиционно Последний звонок проводится в стенах школы, но было бы хорошо провести его на теплоходе, поезде, в самолете, в доме отдыха, на даче, в другом городе или просто на природе. Можно организовать прощальный КВН между командами учащихся и учителей. Также можно сделать концерт из двух действий: первое действие – выступление

учеников, второе действие – выступление педагогов. Главное, помнить – чем веселее пройдет Последний звонок, тем больше воспоминаний останется у школьников.



«Выпускной бал»

Выпускной бал традиционно начинается с вручения аттестатов. Говорится много хороших слов, вручаются почетные грамоты родителям за воспитание детей. Но самое главное начинается потом. Не стоит переходить сразу к дискотеке, учащиеся могут показать видеофильм с пожеланиями в адрес своих учителей, можно устроить торжественную церемонию вступления выпускников во взрослую жизнь с шутками, анекдотами и розыгрышами. Можно устроить конкурсы, различные забавы и т.д.

РИСКИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

Воспитывающим в празднике должно быть содержание, но гораздо большим потенциалом служит не сам праздник, а его подготовка. В этом и заключается вся сложность. Праздники должны готовиться педагогами совместно с детьми или только детьми по принципу КТД. Тогда эта форма деятельности будет иметь большой воспитательный потенциал для учащихся. Риском же является перекося акцентов в организации праздников с детьми на педагогов, что часто происходит в наших школах.

6. ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, ИГРЫ



Интеллектуальные игры:

♦ *Естественно-научный биатлон для учащихся*

Вариант 1. Естественно-научный биатлон не является командной игрой. Каждому участнику предлагается серия вопросов по предметам естественно-научного цикла.

Вариант 2. Играющим предлагается табло с пронумерованными ячейками (каждой ячейке соответствует тот или иной вопрос). Каждый игрок открывает ячейку для своего противника.

♦ *Игра «Путешествие к новым цивилизациям».* Рисуются большая карта, на ней изображаются несколько путей, по которым участники могут прийти в указанный город. Игрок выбирает маршрут (пути может быть несколько: короткий – со сложными вопросами, длинный – с простыми и т.д.). По пути следования от пункта к пункту (на карте изображаются остановки-вопросы) ему приходится не только отвечать на вопросы (они могут быть историческими, географическими или биологическими), но и выполнять некие задания (завязать морской узел, правильно уложить вещи в рюкзак, забить гвоздь на время и т.д.). Если участник не отвечает на вопрос или не выполняет задание, он пропускает ход. Победителем называют первого, кто дойдет до пункта назначения.

♦ *Игра «Рыцарский турнир».* Игра проводится в 6–7-х классах, изучающих историю средних веков. Класс делится на две команды по 7–8 человек, остальные учащиеся – это болельщики. Участвуют как мальчики, так и девочки. Заранее готовятся названия команд, девизы, эмблемы. Выступления оцениваются рыцарскими орденами. Высший балл – красный восьмиконечный крест. Средний балл – белый восьмиконечный крест. Низший балл – черный восьмиконечный крест. Игра проводится поэтапно (музыкальное приветствие, разминка, где задаются вопросы типа: «Когда и откуда появилось название “рыцари”?», «Назвать 4 ступени посвящения в рыцари», «Сколько в Европе существовало рыцарских орденов?», конкурс болельщиков, конкурс «Знатоки вежливости» и другие, связанные с рыцарскими поступками, литературными произведениями, уходом за дамой). В конце подводятся итоги игры по числу выигранных крестов, награждаются победители и устраивается бал.

♦ *Игра «Дебаты».* Дебаты помогут вам во многом. Люди, работающие в различных областях (в бизнесе, политике или в науке), используют технику дебатов для принятия и обоснования принимаемых решений. Игра актуальна для учащихся старших классов, так как, овладевая этим искусством, они учатся критически мыслить, исследовать различные вопросы и убеждать слушателей.

Первое предназначение дебатов – обучение критическому мышлению. Критическое мышление – формулирование, определение, обоснование и анализ обсуждаемых проблем.

Помимо критического мышления необходимы и исследовательские навыки. Приводя аргументы, вы должны подкреплять их доказательствами. Иногда достаточно

простой логики или простых примеров. Однако часто требуются и доказательства, которые учащиеся должны найти в различных источниках (газетах, книгах, интервью, электронных сетях) заранее.

Игра организуется из двух команд разных классов максимум по 4–5 человек. Из остальных выбираются судьи – один главный судья, 2–3 человека – независимые. Суть дебатов: убедить нейтральную третью сторону – судей в том, что ваши аргументы лучше, чем аргументы вашего оппонента. Хотя суть проста, стратегии и техника, с помощью которой достигается желаемый результат, могут быть сложными.

Тема должна:

- затрагивать значимые проблемы;
- представлять интерес (быть актуальной);
- быть пригодной для вынесения на дебаты.

Последнее требование очень важно. Если тему нельзя обсуждать в абсолютных терминах, из нее вряд ли получится хорошая тема для дебатов.

В процессе анализа задействованы различные умения, что для старшеклассников является существенным:

- умение критически мыслить;
- умение отделить важную информацию от не важной;
- умение определить и вычленивть проблему;
- умение оценить причины и возможные последствия;
- умение делать выводы и заключения;
- умение определить факты и мнения;
- умение эффективно решать проблемы;
- умение оценивать доказательства;
- умение оценить собственный мыслительный процесс;
- умение работать в команде.

Варианты тем могут быть самые различные: от предметных (по истории, биологии, литературе) до общечеловеческих. Например: «Цензура подрывает основные свободы», «Желательно полное ядерное разоружение», «Мораль зависит от культуры», «Современные методы наказания несовершеннолетних», «Смертная казнь аморальна», «Религиозные культы опасны для общества», «Военные действия могут понизить уровень мирового терроризма», «Телевидение имеет вредное влияние на наше общество», «Строгие приговоры снизят уровень преступности», «Должно существовать разделение церкви и государства», «Реклама неэтична», «Английский является самым важным языком в мире», «Обязательная служба в армии должна быть отменена» и многие другие, интересующие учителей и учеников.

В дальнейшем игру можно вывести на межшкольный уровень.

- ◆ **Игра «Что? Где? Когда?»** Игра несколько отличается от того, что демонстрируют по телевидению, и представляет собой викторину по различным школьным дисциплинам. Она может проводиться в 5–8-х классах. Например, по истории. Первый конкурс: «Что?» – дается краткая характеристика или описание термина предмета, а учащиеся, поделенные на три команды по 5 человек, отвечают на скорость – кто быстрее. Созданное предварительно жюри отслеживает быстроту реакции и правильность ответов. Второй конкурс: «Где?» – показывают фрагмент фильма с событиями прошлого, зачитывается краткий эпизод из хроники или источников, демонстрируются слайды, репродукции картин, а учащиеся должны определить место происходившего действия. Завершающий этап – конкурс «Когда?» Здесь каждая команда отгадывает время (эпоху, период) происшедшего события и обосновывает свой ответ. Грамотность и точность ответа отмечается жюри, которое по подсчетам баллов определяет победителей и проводит награждение.

- ◆ **Игра «Умники и умницы».** Игра проводится, в основном, среди учащихся 11-х классов. Тематика игры – литературно-историческая. Победитель получает например, право на дополнительные уроки истории и литературы в школе (по мере необходимости).

Тематика игры объявляется за 1–2 недели до мероприятия. Игра проходит в несколько этапов. Участие в ней принимают по одному человеку от каждого класса. Создается судейское жюри из учителей истории, литературы, истории искусств, которые будут оценивать грамотность ответов учащихся. В актовом зале подготавливаются три дорожки из 3-х, 2-х и 1-й клеток. Дорожка из трех клеток предполагает 3 несложных вопроса, дорожка с двумя клетками – 2 вопроса средней сложности, дорожка с одной клеткой – самый сложный вопрос. Правильные ответы предполагают переход к сле-

дующему туру игры. На следующем этапе игры исторический или литературный деятель в образе задает игрокам свой вопрос (здесь может быть обыгран какой-нибудь эпизод). По результатам этого конкурса отсеивается еще один участник. Последний этап – конкурс двух вышедших в финал участников. Здесь возможно проведение викторины, в которой за 30 секунд задается 15 разных вопросов и учитывается количество правильных ответов. В конце игры проводится церемония награждения, в которой призы и подарки получает каждый участник.



Творческие конкурсы:

- ◆ **Конкурс на лучший рисунок, плакат, газету и т.д.** Данный конкурс охватывает учащихся с 1-го по 11-й классы. В основном он является тематическим и приурочен к каким-нибудь внутришкольным событиям или праздникам, а также событиям района, округа, города, страны, мира в целом. Для учащихся начальной школы предлагается в течение недели выполнить рисунки на заданную тематику и на конкурсной основе определить победителей для последующего их участия в конкурсе плаката. Параллельно с 5-го по 8-й классы предлагается выпустить тематические плакаты, а старшеклассникам (9–11-х классов) – информационные газеты, по результатам выпуска которых определяются победители и проводится церемония награждения.
- ◆ **Конкурсы юных поэтов, прозаиков, журналистов.** Данный конкурс целесообразнее проводить по заявкам, где участвуют все ученики общеобразовательного учреждения по желанию. За 2–3 недели до конкурса подается материал участников специально созданной комиссии из учителей по разным направлениям – поэтическому, прозаическому, журналистскому. Члены комиссии выносят решение о допуске участников к конкурсу, который проводится в строго оговоренный срок. Сам конкурс делится на отделения, в которых участвуют представители каждого из направлений, например: 1 отделение – поэты, 2 – прозаики и т.д. Чтобы конкурс был ярким и красочным, каждому из конкурсантов предоставляется свобода выбора формы преподнесения своего номера публически. В итоге выбираются победители (возможно из каждого направления по три человека) и проводится церемония награждения.
- ◆ **Конкурсы чтецов.** В этом конкурсе могут участвовать все желающие, независимо от возрастной категории. Конечно, возможен вариант прочтения не только стихов, но и отрывков из прозы. В таком случае необходимо учесть возраст учащихся, желающих принять участие в конкурсе. Надо сказать, что в младших классах целесообразнее для прочтения использовать стихотворный вариант.
- ◆ **Конкурс «Юный фотограф».** В школе организуется выставка авторских фотографий школьников на заданные темы: «Мир вокруг нас», «Наши меньшие братья», «Школьный калейдоскоп» и т.д.
- ◆ **Конкурс «Вернисаж».** Этот конкурс является возможностью проявить таланты в прикладном искусстве каждого из учащихся. Проведение конкурса возможно в виде весенней Ярмарки, подготовка к которой начинается за 2–3 месяца, с целью изготовления изделий своими руками и организации торгов внутри школы. Ученики с 5-го по 11-й классы раскрывают свои возможности не только в выполнении различных картин, журналов собственных творческих работ, предметов художественной вышивки и вязания, самодельных кукол и игрушек, авторских компьютерных программ, но и в приготовлении вкусных и красивых тортов, пирожных и печений. Все участники такого массового действия получают возможность общаться в неформальной и веселой обстановке друг с другом: учащиеся младших и старших классов, учителя и гости (выпускники школы, родители, приглашенные на этот праздник). Вырученные в конкурсе «Вернисаж» деньги идут на нужды школы в целом или каждого заработавшего класса в отдельности.
- ◆ **Конкурс «Поющая семья».** Конкурс проводится в несколько этапов. Каждому этапу соответствует свой песенный жанр (частушки, лирическая, строевая, детская песня, рок-н-ролл и т.д.). Компетентное жюри оценивает выступления участников. Побеждает семья, выполнившая все задания и набравшая большее количество очков. Конкурс «Поющая семья» выявляет творческий потенциал учащихся.



Фестиваль англо-американских песен

Массовый праздник, в котором принимают участие все желающие исполнить песню на английском языке. Песни, разные по жанру, стилю и времени написания, звучат в течение 2–3 часов со сцены актового зала. Фестиваль направлен на повышение интереса к изучению иностранного языка.

Конкурс «История среди нас»

Организуется работа над тематическими макетами среди 5–7-х классов. Определяется срок в 2–3 месяца, за который каждому из перечисленных классов надо изготовить макет, выбранный согласно жеребьевке. Жеребьевку можно провести в виде вытаскивания листочка с темой из цилиндра. А темы могут быть совершенно разносторонние – это и греческая флотилия, и средневековый замок, и мастерская ремесленника, и первая мануфактура. В общем, все, что подскажет фантазия. По окончании изготовления макетов устраивается праздник, где жюри из старшеклассников (например, 8–9-е классы) выбирает лучшие три макета, достойные украшать кабинеты истории. Проводится церемония награждения с призами и грамотами.

Конкурс «Элегант»

Данный конкурс представляет собой приобщение к культуре, искусству, этике. В нем участвует вся школа, начиная от учащихся и заканчивая обслуживающим персоналом. Руководством школы определяется один конкретный день и задается тема, соответствующая той или иной исторической эпохе. Подготовка начинается не менее чем за 2 месяца, с тем чтобы каждый мог ознакомиться со спецификой эпохи, создать свой костюмированный образ, изучить правила поведения и соответствующий этикет. Праздник начинается, как только вы перешагнули порог школы. Например, если это XVIII век, например, вас у входа вместо охранника встретит дворецкий или лакей, девушки будут в кринолинах и с веерами, молодые люди одеты в костюмы денди или простого обывателя того периода. Общение происходит согласно стилю эпохи. Кроме того, заранее определяется независимая комиссия, которая, затеявшись в рядах учеников, учителей, персонала и не забыв про костюм, наблюдает за происходящим, оценивает и налагает штрафные санкции на тех, кто отлынивает. По окончании уроков все собираются в актовом зале, где устраивается фуршет, а комиссия выносит свой вердикт – наказывает ослушавшихся и награждает отличившихся. Таким образом, конкурс предоставляет возможность на миг приоткрыть страничку истории и на короткое время погрузиться в незримое прошлое, ощутить себя в иной обстановке и в какой-то мере участником событий.

«Звездный дождь» – фестиваль талантов

Данный фестиваль предполагает открытие новых талантов учащихся школы, таких как пение, танцы, постановка танцевальных номеров. Конкурс проходит в несколько этапов, охватывая с 1-го по 11-й классы. Временные рамки – от трех месяцев до полугода. Первый этап – в нем участвует начальная школа (1–4-е классы). Второй этап – 5–8-е классы, третий этап – 9–11-е классы. Для каждого этапа определяются свои тематики с учетом способностей и возможностей возрастной категории. В начальной школе это могут быть номера с исполнением шуточных детских песен, частушек и прибауток, на этапе с участием 5–8-х классов номера могут усложняться и вводиться элементы инсценировки, в старших классах выступления могут носить театрализованный характер или шоу-постановки. На каждый этап выбирается жюри, оценивающее и сами номера, и костюмы, и репертуар участников. По окончании столь длительного фестиваля победители различных этапов получают призы и возможность, например, посещать уроки музыки, танцев, актерского мастерства дополнительно в течение учебного года (это для тех, кто в этом заинтересован, конечно). Церемония награждения всех участников проходит в один строго определенный день в торжественной обстановке.

Конкурс школьных переводчиков, программистов, сценаристов, режиссеров и т.д.

Конкурс сначала устраивается на внутришкольном уровне, а в дальнейшем может перерасти в общешкольный, районный, окружной и городской. Конкурс переводчиков охватывает учащихся с 1-го по 11-й классы. Конкурсы программистов, сценаристов, режиссеров и др. проводятся среди старших параллелей 9–11-х классов. Существует вариант проведения конкурса по месяцам. Например, в сентябре конкурс поэтов, в октябре – переводчиков, в ноябре – программистов и т.д. Данный способ проведения позволяет охватить фактически всех учащихся и сделать школьную жизнь еще более интересной и веселой.

Конкурс классных уголков

Школа – второй дом. Это небызданный факт. Поэтому конкурс классных уголков целесообразен (как и обычная учебная нагрузка) для развития творческой деятельности учащихся. Здесь можно дать волю ученической фантазии, корректируемой учителем, дабы все новшества вписались в обстановку классной комнаты. Это может быть и зеленый уголок с различными видами редких растений в классе биологии, и красный уголок с какими-нибудь

мелкими грызунами в кабинете зоологии, и уголок редкой литературы в кабинете русского языка и литературы, и уголок редких экспонатов в кабинете истории. Тон на оформление классного уголка задается в начале учебного года, дабы, например, перед Новым годом устроить просмотр – кто на что горазд. Комиссия, созданная для посещения уголков, должна оценивать разностороннее творчество учащихся и быть лояльной ко всем участникам конкурса. Победители получают призы по заявке (в разумных пределах), чтобы с толком преобразить или усовершенствовать свой классный уголок.

Конкурс плакатов по тематике праздников

Этот конкурс может стать не только красочно-информационным, но и одним из элементов украшения школьных вестибюлей и коридорных стен к праздникам. Не надо лишней раз напоминать, что в календаре достаточное количество красных дат, поэтому работы хватит на всех от мала до велика. Таким образом, информация и материалы, которые по необходимости будут привлекать учащихся, могут стать для всех полезной и способствовать расширению познаний в заданной области всех обитателей общеобразовательного учреждения.

«Смотр-конкурс кабинетов»

Это мероприятие проводится внутришкольно с целью определить лучшие кабинеты и дать тем самым возможность всем остальным стремиться к усовершенствованию. Критерии оценивания могут быть самыми различными – оригинальность в обстановке классного кабинета, наличие цветов, оснащение видео- и аудиотехникой, чистота и порядок классной комнаты, состояние мебели в кабинете, соответствие антуража преподаваемому в классе предмету и т.д. Для просмотра участников конкурса организуется комиссия из 3–5 человек, определяющая уровень готовности кабинета по вышеперечисленным параметрам. В дальнейшем по десятибалльной системе оценивания жюри определяет победителей с последующим вознаграждением. В качестве подарков и поощрительных призов могут быть вещи, необходимые в классной комнате.

РИСКИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

1. Игры не должны порождать ситуации, при которых дети ради выигрыша идут на подлость по отношению к своим партнерам по игре.
2. Опасность также существует в том, что конкурсы будут всего лишь дублировать телевизионные викторины и игры, которые направлены на развлечение и не носят воспитательный характер.
3. Также губителен формальный подход к проведению мероприятий (праздники по директиве, конкурсы для галочки).

7. СОЦИАЛЬНЫЕ АКЦИИ

Трудовой десант

Трудовым десантом можно назвать школьников, убирающих листву в парке, а можно детей, помогающих престарелым людям, живущим по близости от школы. Учащихся-отличников и хорошистов, которые подтягивают не столь прилежных товарищей по парте или ходят помогать в больницу (дом престарелых) и т.д.

Акция «Я люблю свой город»

В этот день школьники убирают улицы своего района и занимаются озеленением пришкольного участка.

Акция «Помогите птицам»

Организация развешивания кормушек на зиму и сооружения скворечников.

Акция «Подарок защитнику Отечества»

Здесь не имеются в виду ценные подарки. Подарком может быть и проявление внимания, помощь по хозяйству (сходить в магазин, помыть посуду), организация в школе чаепития с участием ветеранов ВОВ и многое другое.

Акция «Подарок другу»

Детям предлагается собрать посылку в детский дом или интернат, помочь своим отстающим по учебе одноклассникам или организовать праздник для учащихся 1–3-х классов (конкурсы, загадки, смешные сценки, театральные зарисовки и другое).

Как часто мы не ценим тех, кто всегда рядом и готов прийти на помощь. В этот день мы постарались напомнить учащимся об их друзьях и предложили преподнести им презент, сделанный своими руками (сказать, как ты к нему относишься, сочинить стишок, спеть песенку и т.д.).



Акция «Мой учитель»

На этот праздник собираются учителя, сотрудники, ушедшие из школы на заслуженный отдых. Для них учащиеся готовят праздничный концерт, символические подарки, звучат слова благодарности и признания.



Акция «Мир без наркотиков»

Ученикам предлагается посетить наркологическую клинику, чтобы не только посмотреть и послушать работников этой организации, но и принять участие в заботе о больных.

РИСКИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

1. Социальные акции не станут воспитывающими для детей, если они будут всего лишь формальностью или навязаны педагогами. Прежде чем осуществлять что-либо, необходимо предложить учащимся несколько ситуаций, вокруг которых можно организовать социальную акцию. Никогда не стоит забывать, что ребенка необходимо готовить к любому мероприятию.
2. Акции не должны носить глобальный характер («Сохраним Землю зеленой», «Мир без наркотиков» и т.д.), так как они не несут воспитательный характер и чаще всего перерастают в рассуждения без действий. Мероприятия должны касаться непосредственных людей, а учащиеся должны видеть результаты своих стараний.

9. ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЕ ДЕЛА



Организация выезда старшеклассников на предприятия района или города

Учащимся важно не только услышать о той или иной профессии, но и увидеть все своими глазами. Для этого организуются поездки на близлежащие заводы и предприятия.



Молодежный форум «Новое поколение горожан: кадровый резерв XXI века»

Поскольку школам предоставили доступ в Интернет, возможно организовать молодежный форум, где учащиеся могли бы задавать вопросы о тех или иных профессиях и регистрироваться в разделе «Ищу работу».



Клуб вождения

Факультативно в школе можно открыть клуб вождения, где дети могли бы овладеть умением обращаться с автомобилем. Чаще всего у школы нет средств на покупку машины, поэтому было бы хорошо, чтобы этим кружком заведовал учитель, владеющий данным средством передвижения, или кто-то из родителей учащихся.



Конференция «Твоя будущая профессия»

В школу приглашаются представители различных предприятий, организаций, фирм и т.п., которые могут поделиться с детьми опытом и рассказать о своей профессии.



Ярмарка профессий

В школу приглашают работников биржи молодежного труда, которые не только могут рассказать о предлагаемых профессиях, но и устроить желающих на работу.



Зимние и летние предметные лагеря с участием преподавателей вузов

Лагерь формируется для одаренных детей или детей, желающих изучить тот или иной предмет более глубоко. В таких лагерях учащиеся могут проходить подготовку к вступительным экзаменам в вузы и прослушивать лекции приглашенных профессоров различных институтов, что поможет им раскрыть свои способности и познакомиться с интересными людьми.

РИСКИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

Ранняя профилизация ведет к тому, что часто ребенок еще не может определиться с выбором профессии, тогда за него начинают делать выбор родители, мода, конформизм, вынужденность (желание избежать службы в армии) и т.д. В этом случае ребенок может стать заложником неправильно выбранной профессии.

10. ШКОЛЬНЫЕ СМИ

- Стенгазета («Ровесник», «Тусовка», «Стихоплет» и т.п.)**

Прежде всего, на страницах школьной газеты учащиеся выражают свое отношение к проводимым общешкольным мероприятиям и поздравляют своих одноклассников и учителей с очередными успехами. Печатают свои произведения: рассказы, песни, стихи, памфлеты, фельетоны и даже анекдоты. А для педагогов газета может являться лакмусовой бумажкой их деятельности.
- Школьный сайт**

Компьютеризация охватила все сферы жизнедеятельности человека, и школа не является в этом исключением. Многими учебными заведениями создаются собственные сайты и проводятся конкурсы на лучший сайт. На сайте может содержаться информация о контрольных работах, примерные задания к самостоятельным и лабораторным, чат, в котором школьники могут общаться друг с другом или с учителями, компьютерные программы, написанные учениками, и многое другое.
- Школьная летопись**

Летопись позволит учащимся узнать историю школы, в которой они учатся. В ней отражаются не только значимые торжественные события, но и повседневная история жизни ее обитателей (фотографии учителей, их воспоминания о курьезных случаях из педагогической практики, заметки школьников – словом, все, что вам покажется важным).
- Школьное радио**

Учащиеся самостоятельно проводят радиозэфиры. Через радио школьники узнают последние новости (вести с «педагогических полей», дни рождения и юбилеи, проводимые мероприятия, изменения в расписании и многое другое), слушают юмористические выступления, музыку и т.д. Радио позволяет школьникам не только отдыхать на переменах, но и узнавать нечто новое.

РИСКИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

Не редко мы можем наблюдать формальное школьное СМИ. Когда учителя диктуют детям тексты, навязывают темы выпусков и позволяют выполнять только техническую работу, отстраняя их от творческой стороны и высказывания своих мыслей.

Жесткий контроль также может служить помехой в развитии данного вида школьных дел. Педагоги не должны выступать в роли жестких цензоров детского творчества. Да, безусловно, контроль необходим, но он должен носить воспитывающий характер, а не диктаторский. Обсудите с учащимися их передачи после выпуска за круглым столом, обратите их внимание на недоработки, а не указывайте, что и как делать. Если вы не доверяете детям, то лучше вообще не организовывать школьного СМИ.

Реже можно встретить полное равнодушие и невмешательство учителей в школьное СМИ, что чаще всего приводит к детской распушенности.

11. ЛАГЕРЬ

- Спортивный лагерь**

Такой лагерь наиболее необходим для детей с ослабленным здоровьем. В нем ребенку помогут научиться правильно питаться, расскажут о построении распорядка дня, укрепят физическую форму и т.д. Этому поспособствуют походы в бассейн, занятия на турниках, обливание, соответствующее питание, игры на свежем воздухе и многое другое. Все это послужит укреплению и оздоровлению детского организма.
- Лагерь «Школа выживания»**

«Школа выживания» – это палаточный лагерь в лесной зоне. Именно там ребятам предложат изучить основы выживания в суровых условиях и пройти курс основ жизненного обеспечения. Приготовление пищи на костре, занятия рукопашным боем, изучение окружающей флоры и фауны, вязание узлов, организация палаточного лагеря, длительные походы и т.д. – все это способствует оздоровлению учащихся, их неформальному общению, сплочению коллектива.



Международный лагерь (для школ с углубленным изучением иностранного языка)

Существует несколько форм организации международного лагеря. Например, выезд класса за границу, или приглашение иностранных учащихся в Россию. Также можно организовать такой лагерь с помощью учителей иностранного языка, с тем условием, что все общение с детьми в лагере будет проходить на изучаемом иностранном языке.

РИСКИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

Часто конфликты вожатых или их разрозненность на группы приводят к возникновению конфликтов между отрядами, нарушению распорядка, нездоровой конкуренции. Риском может оказаться некомпетентность молодых вожатых. Не стоит забывать, что любого новичка необходимо учить или хотя бы контролировать, иначе это чревато тем, что вожатые будут самореализовываться, а не воспитывать. Стоит упомянуть такие примеры, когда лагерь становился предметом наживы или способом увеличения отпуска. И самой большой бедой для детей является, когда смена в лагере превращается в очередную учебную четверть. Не стоит делать из лагеря школу.